

Leidse musea klaar
voor Museumweek

3



Leidsch OPGERICHT 1 MAART 1860 Dagblad

UIT

Slapeloze nachten
in de Pieterswijk

5



Soapie achter
de draaitafel

9

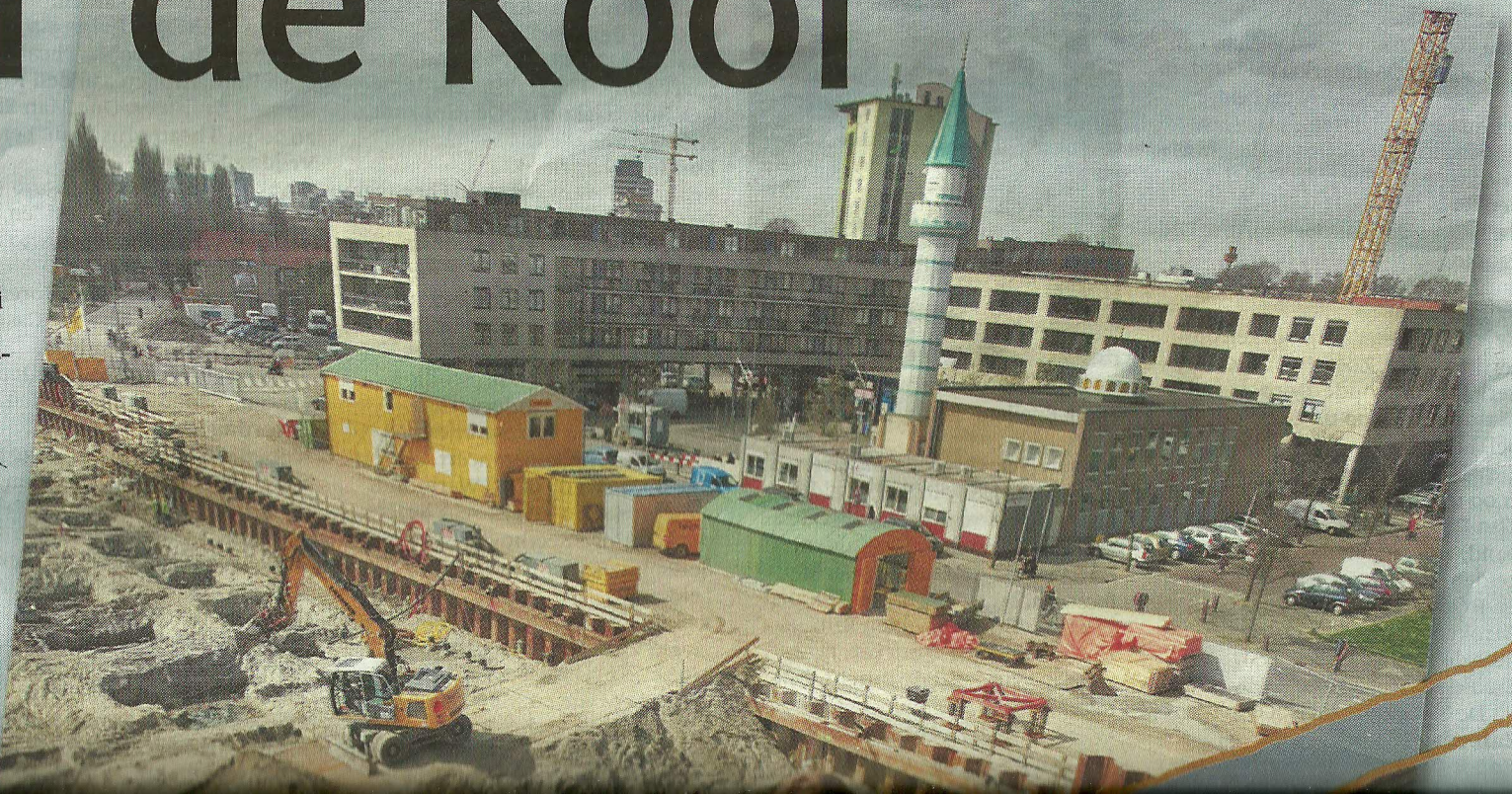


DONDERDAG 16 APRIL 2015

Theater in Leiden-Noord

Door de Kooi

De veranderingen in de Kooi gaan snel. Er wordt gesloopt en gebouwd in de Leidse volkswijk. Het stadsgezelschap PS|theater streek de afgelopen twee maanden met een bouwkeet neer op het Kooiplein. Na de Slaaghwijk en de Hoge Mors was nu dit deel van Leiden-Noord aan de beurt om te ontdekken wat er onder bewoners leeft. Actrices Rian Evers en Julia Schmitz hielden de vinger aan de pols. „We zijn in de supermarkt, de moskee en multifunctioneel centrum Het Gebouw geweest om ons te introduceren. Op een gegeven moment wisten de buurtbewoners ons wel te vinden. Als ze iemand in het zonnetje wilden zetten, schreven



zijn in de supermarkt, de moskee en multifunctioneel centrum Het Gebouw geweest om ons te introduceren. Op een gegeven moment wisten de buurtbewoners ons wel te vinden. Als ze iemand in het zonnetje wilden zetten, schreven wij een lied en brachten dan een ode aan die persoon. Dat is de beste manier om bij mensen binnen te komen.”

De verzamelde verhalen hebben de vervolgens verwerkt tot de voorstelling 'Noorderling'. Het is geen traditionele voorstelling, maar een muziektheater-route die door de hele wijk voert. De première is vanavond en 'Noorderling' blijft te zien tot en met 26 april.

→ **UIT 5.**

'De Kooi is één grote familie, als je erbij hoort'

Rian Evers, buurtbewoner
Bram Pater, Julia Schmitz en
Tijs Huys op het dakterras, dat
uitkijkt op de bouwput en het
Kooiplein. FOTO TACO VAN DER EB



'De Kooi is één grote familie, als je erbij hoort'

Vervolg van voorpagina

Over de vraag wat de Kooi voor een wijk is, moeten de acteurs van PS|theater even nadenken. „Het is een wijk van grote families”, zegt Rian Evers. „Het zijn hechte groepen die hier met elkaar samenwonen. Je hebt een Marokkaanse, Turkse en Hollandse gemeenschap met allemaal hun eigen ontmoetingsruimte. Ze lijken in zekere zin op elkaar, maar functioneren los van elkaar.”

„Overall zijn we hartelijk ontvangen”, vertelt collega-actrice Julia Schmitz. „Het verbaasde ons echter dat ze elkaar nauwelijks kennen. Met ons theaterproject hopen wij

de nieuwsgierigheid naar elkaar op te wekken. Maar wij zijn natuurlijk geen maatschappelijk werkers. Voor ons houdt het straks op. De bewoners moeten met elkaar verder.”

Hun twee maanden in een bouwkeet op het Kooiplein heeft geleid tot 'Noorderling', een theaterwandeling die vanavond in première gaat en daarna nog anderhalve week te zien blijft.

Per avond is er plaats voor maximaal vijftig bezoekers. Ze krijgen een koptelefoon op hun hoofd en gaan daarmee op pad door Leiden-Noord. „Ze zullen op plekken komen waar ze nooit eerder geweest zijn”, zegt acteur Tijs Huys. De daktuin van multifunctioneel



'Noorderling', theaterroute, PS|theater, 15 t/m 26 april, 19.30 uur, Kooiplein, Leiden, meer info: www.pstheater.nl

centrum Het Gebouw is de eerste halte op hun route. „Kijk, dit is zo'n onverwacht pareltje.” Voor de foto poseren ze aan de rand van het dakterras. Dat biedt een mooi uitzicht op het huidige Kooiplein en

de bouwput van de nieuwe parkeergarage. Bewoner Bram Pater haakt aan voor de foto. De acteurs omschrijven hem als 'een van de sleutelfiguren in de wijk'.

Tijs Huys fungeert tijdens 'Noorderling' als een soort wijkverkenner, die het publiek mee op sleeptouw neemt. Op de koptelefoon komen verhalen uit de buurt voorbij. „De bezoeker zal zich bij sommige tafereeltjes afvragen of het in scène is gezet of niet. De Kooiboys bijvoorbeeld. Dat zijn opgeschoten jongens uit de wijk. Soms rijden ze op brommers, soms zijn ze aan het voetballen. Je weet nooit wat je aantreft.”

Rian Evers: „Na anderhalf uur heb

je zo'n tombola aan verhalen gehoord dat je vanzelf nieuwsgierig bent geworden. Normaal vallen de verschillen in de wijk op. Wij laten de overeenkomsten zien. De Kooi is echt een warme buurt. Het is altijd een arbeiderswijk gebleven. Hier wonen oer-Hollandse en exotische arbeiders. De verbondenheid met de wijk is erg groot.”

De première van 'Noorderling' is vanavond. Tot en met zondag 26 april wordt negen keer gespeeld. Kaarten à 10 euro zijn te reserveren via publiciteit@pstheater.nl. Wie een postcode in de Kooi heeft, krijgt 5 euro korting.

Theo de With